

**LA TÉCNICA DEL DEBATE Y LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE
PRIMARIA. INSTITUCION EDUCATIVA 6063 JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI. LIMA.**

*DEBATE TECHNIQUES AND ORAL EXPRESSION FOR ELEMENTARY SCHOOL
STUDENTS. JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI EDUCATIONAL INSTITUTION 6063,
LIMA.*

*TÉCNICAS DE DEBATE E EXPRESSÃO ORAL PARA ALUNOS DO ENSINO
FUNDAMENTAL. INSTITUIÇÃO EDUCACIONAL JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI 6063,
LIMA.*

Recibido: 25/07/2025

Aceptado: 30/07/2025

Aprobado: 25/08/2025

**Maribel CHOQUICHANCA LAVADO DE
BRAVO ¹**

Jimmy DÍAZ MANRIQUE ²

Resumen

El análisis sobre el debate y la comunicación verbal en los alumnos de quinto grado de la Institución Educativa N° 6063, José Carlos Mariátegui, en Villa María del Triunfo, busca identificar la conexión que hay entre estas variables. Su objetivo principal es establecer si se relaciona la técnica de debates y habilidad de expresión verbal en el estudiante de quinto grado. Este estudio se realizó con un enfoque cuantitativo básico y un diseño no experimental, utilizando una muestra de 32 estudiantes en un estudio correlacional. Se utilizaron herramientas de evaluación tanto de técnicas de debates como capacidad de expresión oral. Los hallazgos revelan correlación positiva muy baja, y el p valor de ,001 sugiere que los resultados son significativos, lo que conlleva al rechazo de la hipótesis nula la aceptación de la hipótesis alternativa de la investigación. Existe relación significativa, con una correlación de 0,562 moderada entre las dos variables, respalda la hipótesis alternativa que afirma que las técnicas de debates están vinculadas significativamente a desarrollos de la expresión oral del estudiante de quinto

¹ Universidad Nacional Mayor de San Marcos ORCID:

² Universidad Nacional Mayor de San Marcos ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5240-1522>

grado de la Institución Educativa N° 6063, José Carlos Mariátegui, en Villa María del Triunfo.

Palabras claves: Expresión oral, técnica del debate.

Abstract

This analysis of debate and verbal communication skills among fifth-grade students at Educational Institution No. 6063, José Carlos Mariátegui, in Villa María del Triunfo, seeks to identify the connection between these variables. Its main objective is to establish whether debate technique and verbal expression skills are related in fifth-grade students. This study was conducted with a basic quantitative approach and a non-experimental design, using a sample of 32 students in a correlational study. Assessment tools for both debate techniques and oral expression skills were used. The findings reveal very low positive activation, and the p-value of .001 suggests that the results are significant, leading to the rejection of the null hypothesis and the acceptance of the alternative hypothesis. There is a significant relationship, with a moderate score of 0.562 between the two variables, supporting the alternative hypothesis that debate techniques are significantly linked to the development of oral expression of fifth-grade students at Educational Institution No. 6063, José Carlos Mariátegui, in Villa María del Triunfo.

Keywords: Oral expression, debate technique.

Introducción

Es crucial reconocer que aproximadamente el 80% de la población global no logra comunicarse de forma efectiva, lo que resulta en problemas en su capacidad de expresión verbal. Los niños son uno de los grupos más afectados, lo cual es preocupante porque esto les impide desarrollar adecuadamente sus habilidades de comunicación hablada. Esto podría ser consecuencia de la manera en que se enseña, por lo que es necesario mejorar los planes de estudio y adoptar métodos que apoyen a los estudiantes en su habilidad para hablar. Etich (2021). También es importante señalar que el porcentaje mínimo de personas que saben leer y escribir era del 60%, pero ahora ha aumentado al 78%; lo mismo sucede en la región de África subsahariana, donde el nivel de pobreza impacta la educación, con cerca del 89% de los estudiantes sin la capacidad de avanzar en distintas materias, incluida la expresión oral dentro del ámbito del lenguaje (ProFuturo, 2024; Banco Mundial, 2022).

De esta forma, en España se ha señalado que el 90% de los estudiantes mayores de diez años cometen errores en la escritura y encuentran dificultades para comunicarse verbalmente. Esto se observa en el uso de teléfonos inteligentes, donde la interacción

carece de un vocabulario apropiado, lo que pone de manifiesto una carencia en la comprensión de la expresión escrita y hablada (Martín, 2022). De igual manera, en el Reino Unido, se ha documentado que antes de la llegada de la pandemia de Covid-19, el problema en el aprendizaje relacionado con la comunicación oral era del 57%, cifra que aumentó al 80% tras la pandemia; también se nota que el PIB mundial actual es bajo, sin alcanzar los estándares necesarios para atender la crisis en la educación (Expansión, 2023; Banco Mundial, 2022).

Por otra parte, en América Latina, donde la capacidad de expresión oral no es la más destacada, se proyecta que para el 2027 cerca del 69% de los estudiantes no alcanzarán el promedio en lectura, lo que evidencia la dificultad en su expresión oral, ya que la incomprensión de textos implica que su habilidad para comunicarse verbalmente es inadecuada (González, 2021). Esta situación se ha visto agravada por el fenómeno del Covid-19, pues las clases virtuales han impactado negativamente la educación. Se ha reportado una pérdida académica de 1 a 1.8, junto con un retroceso en el desarrollo social, ya que la educación a distancia limitó el avance de la expresión oral, volviendo a muchos estudiantes inseguros al regresar a las aulas presenciales (Delgado, 2023). Además, Costa Rica es uno de los países que cuenta con estadísticas precisas sobre los problemas de expresión oral, revelando que en primer año de secundaria la puntuación es del 15% en esta habilidad, mientras que en segundo año es del 16%. Esto resalta una preocupante falta de vocabulario y madurez en la sintaxis, lo que debe abordarse de manera urgente, ya que podría afectar su crecimiento profesional en el futuro (Calvo et al., 2022).

Es importante mencionar que en Perú, la carencia de destrezas en expresión oral entre los estudiantes se ha convertido en un problema alarmante que impacta su progreso académico y profesional. Muchos alumnos enfrentan retos para comunicarse de manera efectiva, lo que les dificulta participar de manera activa en clase, exponer sus ideas claramente y desenvolverse con eficacia en contextos sociales o familiares (Ministerio de Educación [MINEDU], 2021). Esta situación se observa en más del 50% de la población estudiantil, siendo más crítica en el ámbito de la educación pública, donde la falta de apoyo por parte de los padres se vuelve mucho más notoria (MINEDU, 2020; Cruz, 2020).

Ante lo mencionado, la falta de habilidades de comunicación verbal en los alumnos de Alpamarca, Pataz, podría ocasionar problemas académicos y afectar la confianza de los estudiantes; algunas de las razones posibles son la escasez de recursos, un énfasis excesivo en pruebas estandarizadas y las condiciones socioeconómicas de la comunidad, ya que no todos los padres se preocupan por la educación de sus hijos

menores. Para solucionar esta problemática, es fundamental poner en práctica métodos que incluyan la capacitación de maestros, actividades extracurriculares que promuevan la comunicación y la asignación de recursos destinados a mejorar la infraestructura educativa y el acceso a materiales de enseñanza apropiados; todo esto es factible en colaboración con el estado, pero al no suceder, surge la necesidad de enfrentar el problema y llevar a cabo acciones que ayuden a los estudiantes en su expresión verbal. Por este motivo, se optará por el debate como la estrategia a implementar, con el objetivo de evaluar su impacto en la habilidad de expresión oral del estudiante.

El aumento de la habilidad de hablar en público es una capacidad inherente en todas las personas, y es, a su vez, un recurso esencial para que la comunicación y el avance de nuestra sociedad sean viables. Desde las primeras etapas en el ámbito educativo, ha habido y siempre habrá una necesidad de enfocarse en mejorar dicción verbal, para la integración y complementación de aprendizajes de diversa asignatura y desarrollo de otra competencia curricular.

El logro en la locución oral en la educación primaria es limitada, a despecho de cualquier reforma implementada a lo largo del tiempo, según la observación de los expertos en el campo educativo. Nuestros alumnos, al comunicarse verbalmente, no consiguen expresar sus ideas de manera lógica, tienen problemas para defender sus opiniones y presentan deficiencias en la pronunciación. En la actualidad, los niños desde una temprana edad utilizan dispositivos tecnológicos, lo que les lleva a comunicarse verbalmente de manera cada vez más escasa. Esto resalta cuán importante es la investigación exploración de técnicas, como los debates, para generar oportunidades que refuercen la habilidad de hablar en público del estudiante desde la educación primaria.

IE N° 6063, José Carlos Mariátegui, en Villa María del Triunfo, se nota que los estudiantes enfrentan obstáculos al intentar comunicarse, lo cual se manifiesta cuando hacen presentaciones, interaccionan con audiencias y participan en debates sobre temas académicos. Presentan características como temor a departir en público, dificultad de transmisión informaciones, vergüenzas e inseguridades al expresarse.

Situación de la que nos percatamos que el salón de clases es un entorno propicio de mejora en habilidades de platicar en público del estudiante. Planteamos propuestas pedagógicas fundamentadas: técnicas de debates, que ayudarán a potenciar destrezas verbales del alumno y les permitirán practicar su locución oral. Si los estudiantes no logran avanzar en esta habilidad de hablar, continuaremos enfrentando dificultades en la comunicación y niveles de aprendizaje insatisfactorios.

La investigación se conforma de 4 capítulos:

Cap. I: Planteamiento del Estudio: Presentan detalladamente: La situación problemática, la formulación del problema general, problemas específicos, objetivo general y específico, hipótesis general y específica, justificación teórica, práctica y pedagógica.

Cap. II: Marco Teórico: Se argumenta el antecedente problémico, marco epistemológico, base teórica y definiciones conceptuales.

Cap. III: Metodología de la Investigación: Muestra la operacionalización de las variables, la matriz de consistencia, tipos y diseños de la investigación, poblaciones y muestras, técnicas e instrumento de recogida de testimonios.

Cap. IV: Resultados y Discusión: Presenta análisis, interpretación y discusión de resultados, pruebas de hipótesis y resultados. Se Cierran los estudios con las conclusiones. Recomendación, referencia bibliográfica y anexo.

Objetivos

Objetivo General

- Determinar la relación de la técnica del debate con el desarrollo de la expresión oral de en la Institución Educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui. Lima.

Objetivos Específicos

1. Identificar la relación entre la técnica del debate y la expresión de ideas con claridad en la muestra de estudio Institución Educativa N° 6063 José Carlos Mariátegui. Lima.
2. Establecer la relación entre la técnica del debate y la utilización de variados recursos expresivos en la muestra de estudio
3. Identificar la relación entre la técnica del debate y la interacción colaborativa manteniendo el hilo temático en la muestra de estudio

Marco filosófico o epistemológico de la investigación

Capacidades comunicativas hoy en día son cruciales. La globalización obliga a participar de acuerdo a las exigencias del presente, y esta comunicación permitirá que los estudiantes evolucionen para participar en la construcción de una sociedad equitativa y democrática, lo que les ayudará a enfrentar los desafíos del mundo actual.

En los seis años, el cerebro de un individuo establece conexiones, y el desarrollo de sus sentidos, habilidad social y resistencias físicas y mentales dependen de estimular su sentido. Estudios indican que esta etapa será fundamental para su futuro educativo;

de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, es recomendable que las familias lean, canten y conversen con sus hijos desde temprana edad, ya que es esencial para su desarrollo. Los cinco años iniciales son el período con el crecimiento cerebral más acelerado y, por tanto, es crucial para el aprendizaje. Por esta razón, se menciona que la dificultad de conversar puede surgir en etapas educativas posterior.

En el Perú, un informe de El Comercio señala que el MINSA indica de los obstáculos lingüísticos que enfrentan los estudiantes debido a las limitaciones impuestas por la pandemia. Además, aquellos que previamente no tenían estos desafíos experimentaron una reducción en sus interacciones sociales, lo que perjudicó su diccionario y habilidad. Fundamental es el trabajo con el estudiante y fomentar habilidad y estrategia que les permitan mejorar su información y locución oral, fortaleciendo así su relación interpersonal y ayudándoles a explicarse adecuadamente en lo social, sin dificultades existentes.

La manera en que funciona el sistema educativo está influenciada por el conocimiento del currículo que el Estado ofrece, y sobre esta base se fundamenta también la aplicación del currículo por parte de los docentes. En el ámbito de la comunicación, los propósitos son que los alumnos adquieran habilidades para comunicarse con los demás, fomentar el juicio y la confección del contexto, así como representar el universo de forma auténtica o imaginativa.

El logro de la destreza comunicativa, depende de contar con la colaboración del lenguaje, que se convierte en una herramienta fundamental para el desarrollo del ser humano, permitiéndole conocerse mejor a sí mismo al organizar y dotar de sentido a su experiencia y conocimiento. El campo de información proporciona aprendizajes que favorecen la comprensión del presente, la toma de decisiones y la actuación ética en la vida cotidiana. Entender los perfiles de egreso de los estudiantes de primaria ayuda a cultivar diversas competencias. Mediante enfoques comunicativos en el ámbito de la comunicación, se busca incentivar y auxiliar a los estudiantes y desarrollar habilidad como la expresión oral en su lengua nativa, lectura de distinto tipo de texto escrito en idioma materno y la creación de diferentes tipos de textos escritos en su idioma. El método oral tradicional es poco común. Las instituciones educativas no muestran interés en fomentar habilidad de expresiones orales. A pesar de que todos hablan, se puede afirmar: forma de educar no resulta atractiva. Con significado en aspectos retóricos, y el grupo dominante en área (política, administrativa, religiosa, jurídica, etc.) desarrollan discursos de alta calidad, alcanzando un cierto nivel de retórica.

No obstante, el sistema educativo se centra más en la escritura y en ciertas formas orales especializadas que están vinculadas a la retórica y la literatura. De un modo más

histórico, los métodos comunicativos contemporáneos, en su filosofía de enseñanza, promueven el desarrollo práctico de habilidades orales, lo cual es fundamental para la formación de la personalidad, la educación y la interacción social, fomentando una convivencia equilibrada entre lo público y lo privado.

Todos somos conscientes de que, como forma de comunicación global, es esencial cultivar habilidades que permitan realizar presentaciones orales efectivas. Hablar de manera efectiva otorga respeto y, por supuesto, también contribuye a la construcción personal y social, formando la base de las relaciones entre individuos. Es evidente que enseñar estas habilidades, que se aprenden en gran parte dentro de normativas "convencionales", podrían parecer tareas desfavorables. Peor si es idioma nativo, resulta sorprendente que se preste más atención a las habilidades orales en nuestras lenguas, el idioma a través del cual empieza a inquirir, concebir, cavilar, conquistar y relacionarse con su contexto vehemente, fuertemente ligado a nuestra cultura. Parece haber una tendencia a reflexionar, al final, si esto sucede en nuestro día a día, ya sea en una lengua extranjera o en la materna.

Siguiendo el principio de aprendizajes continuos y no únicamente de crecimientos académicos, intelectuales o profesionales en la educación, se vuelve esencial enfocarse en la habilidad comunicativa requerida para el progreso completo y exhaustivo de cada persona. Así, se puede alcanzar una armonía interna, con entornos emocionales y sociales, así como en ámbitos profesionales y administrativos. Esta orientación pretende que el estudiante se desarrolle de manera coherente con su esencia, su vínculo afectivo y social, y su futuro entorno diurno y profesional. La meta es conseguir sincronización y conexiones en el aspecto privado, público y personal de su existencia, tocando toda dimensión: autoimagen, autoestimas, espiritualidades y creatividades.

La promoción de la expresión oral se cultiva en lenguas extranjeras nativas. Experiencias demuestran: habilidad verbal en ambos idiomas se aborda de una manera práctica comparable, beneficiando enormemente las competencias comunicativas de los individuos en uno y otro idioma. La orientación integradora sirve para mejorar habilidades lingüísticas en diferentes idiomas, y enriquecer capacidades personales de interacción de modos efectivos en diversidad de entorno cultural y social.

Se argumenta que el resultado académico corresponde ser aplicado en la enseñanza e identificar varios problemas que el alumno encuentra en aprendizajes integrados y así revelar nuevas informaciones respaldadas por el saber científico hallado por otros estudiosos para desarrollar tácticas, habilidades en cada asignatura y establecer vínculos. Esto se debe a que la educación es un proceso que amalgama teoría y práctica, creado para unir el saber del educador con el del estudiante, puesto

que es el resultado de un proceso previo. La esencia, conexión y jerarquías que existen en uno y otro proceso y dependen de cómo se relacionen y dividan en saberes científicos, elementos fundamentales de actividades científicas.

Técnica del debate

Solís (2019) señala, el debate actúa como herramienta educativa, promueve diálogos, permitiendo al alumno mostrarse como individuo y desarrollar una visión crítica y reflexiva sobre las circunstancias que enfrenta diariamente. El objetivo es dejar de lado un aprendizaje basado en la memorización, donde el profesor transmite conocimientos y el estudiante los asimila sin plantear preguntas. Mediante los debates, los individuos construyen su propio entendimiento, aprovechando diálogos y vivencias que les brinda su entorno. La táctica fomenta que los estudiantes participen de manera activa en el intercambio de ideas, utilizando el argumento que elabora interactuando con sus compañeros.

Fundamental es registrar que hay múltiples interpretaciones sobre este asunto. Si se generaliza, se entiende como una modalidad de estrategia participativa que facilita la interacción mediante discusiones. Se trata de un tipo de interacción grupal muy eficaz para expresar posturas a favor o en contra de ciertos temas o problemas sociales, económicos o políticos, lo cual convierten los debates en herramientas valiosas que contribuyen a desarrollar habilidades en alumnos.

Este enfoque favorece procesos cognitivos que ayudan al estudiante a entender, aclarar, interpretar, argumentar y defender las ideas y conceptos que va desarrollando durante su proceso educativo. Asimismo, se deben considerar los principios establecidos, donde «Un debate es una actividad en la que se presentan dos perspectivas contrarias. Para ello, es esencial utilizar argumentos sólidos que convenza audiencias sobre posturas de apoyo». Por lo tanto, los debates se convierten en un recurso que potencia aspectos relacionados con la argumentación, permitiendo al estudiante trabajar en habilidades cognitivas como el razonamiento.

El debate también ofrece la oportunidad de tomar decisión cuando evalúa diversas iniciativas y seleccionar la más adecuada sobre el tema que se está discutiendo. Por esta razón, puede considerarse el debate como un reto; así, se define como «Una competencia entre dos oponentes, en la que, a diferencia de una simple charla, hay un tercer elemento cuya aprobación buscan ambos participantes». En otras palabras, para llevar a cabo un debate se requiere la presencia de tres personas: dos defienden sus puntos de vista y una tercera es persuadir, al cierre de los debates, determinan cuál actitud resulta más convincente.

Características de los debates

- Siendo una “discusión organizada”, es necesario llevar a cabo una planificación y una disposición, además de establecer normas que regulen cómo desarrollar los debates.

- Es genuino, cuando es apto a ser cuestionado y examinado a partir de distintas ópticas. No es útil discutir sobre hechos verificables y sobre cuestiones de las que ya se tiene seguridad.

- Favorecen el crecimiento de habilidades de comunicación verbal, capacidades de argumentación e investigación, promoción de actitud de respeto, paciencia y colaboración.

- Confrontación de ideas opuestas relacionadas con un dilema (p. 12).

Los educadores, implementan debates como técnica de mejorar habilidad comunicativa ora, considerar la característica planteada, comenzando por seleccionar un tema adecuado, abarcando todas las etapas desde la planificación, la investigación, la formulación de argumentos hasta la realización del debate mismo.

Beneficios del debate en el aula

El debate se considera un recurso clave para un aprendizaje profundo en los estudiantes desde sus primeros años de educación hasta su formación universitaria. Rodríguez (2012) resalta que el debate, como método educativo, permite a los alumnos adquirir y fomentar dos habilidades fundamentales que beneficiarán su proceso de aprendizaje. La habilidad investigativa mejora, dado que el debate requiere que se examine el arte de argumentar y la retórica, lo que lleva a los estudiantes a investigar y organizar su idea y argumento teórico y poder validar su intervención verbal. También potencia la facultad de improvisación, la creatividad y la iniciativa.

Así, el debate promueve competencias valiosas para los alumnos en su trayectoria académica, actuando como estrategias de aprendizajes relevantes y como aprendizajes aplicables a lo real. Según la Universidad Tecnológica de Chile (2018), implementar debates en aulas ofrecen múltiples ventajas, tales como: - Facilita el desarrollo y la evaluación de las destrezas comunicativas y reflexivas de los estudiantes: escuchar críticas, razonamientos y pensamientos analíticos, organización de opiniones, respuestas rápidas y pertinentes, además de expresiones orales efectivas.

- Promueve comunicaciones estudiantiles en entornos de interacción interpersonales.

- Ayuda a fortalecer y optimar el aspecto personal, así: autoestimas, seguridades, confianzas, así como expresiones verbales y no verbales.

- Favorece el perfeccionamiento de pensamientos críticos y analíticos para que el alumno tome decisiones, implica que se consideren los pros y los contras, lo cual propicia un análisis y una postura frente a los argumentos presentados.

En su rol informativo, asiste a los oyentes del debate en clarificar sus posturas acerca del tema en cuestión. Además, Pimienta (2012) respalda esta idea, al indicar que los debates fomentan pensamientos críticos en el estudiante, la investigación mediante la recopilación de datos de fuentes primarias y secundarias, el análisis de esa información y el desarrollo de habilidades argumentativas.

Por ende, cada docente debería ver el debate como una excelente opción dentro de las múltiples estrategias disponibles y como un medio de aprendizaje que contribuirá al desarrollo de habilidades en diversas áreas, con el objetivo de que todos los individuos cultiven su pensamiento crítico.

Integrantes del debate

Las destrezas en debates académicos están compuestas por:

- Dos grupos: uno que defiende y otro que se opone. Cada grupo cuenta con tres participantes (primer, segundo y tercer orador).

- Se prefiere contar con un número impar de jueces (entre 3 y 5), quienes valorarán exposiciones de argumento, estrategia utilizada (defensas y contraargumento), perfiles del orador e inclinaciones públicas.

- El moderador se encarga de dirigir el discurso del orador.

- El encargado del tiempo supervisa la duración de las intervenciones de los oradores.

- Registradores anotan diversa posición para el análisis del juez.

- La audiencia, compuesta por competidores e invitados en el evento, deciden con aplauso qué grupo logra la defensa mejor de su postura.

Se sugiere que los componentes alternen en la presentación de sus argumentos durante el debate, teniendo en cuenta que el equipo defensor tiene el rol de iniciar y concluir. Según (Morales, 2008)

Dimensiones del debate.

Participar de forma adecuada y sin conflictos es fundamental algunas normas de conducta:

1. Aceptación de la diversidad: tratar con respeto y abierto a diferentes puntos de vista.
2. Audiencia activa: Prestar atención sin interrupción.
3. Respetar las diferencias: No menospreciar o ridiculizar a los que tienen opiniones distintas.
4. Gestión de Tonos de Voces: Evitar gritar e interrumpir a otros.
5. Centrarse en la Temática: Permanecer en la cuestión del debate y evitar desviarse.
6. Críticas Constructivas: de manera fundamentada o proponer mejor alternativa.

Referente a la habilidad comunicativa, al revisar varias conjeturas, se sugieren los parámetros para formar y perfeccionar esta habilidad de estudiantes de nivel primario:

Escucha:

- Audiciones normales o corregidas.
- Reconocer y distinguir algún sonido.
- Relación entre lo que significa y su sentido.
- Entender la intención comunicativa y descifrar mensaje no verbal.
- Distinguir palabra e idea clave.
- Utiliza mensajes oídos para propósito específico.
- Atender al interlocutor.
- Demostrar interés y empatía hacia el tema y la persona que habla.

Hablar:

- Buena disposición de los órganos de la voz.
- Interés por discutir el tema elegido.
- Pronunciación correcta.
- Organización de contenidos de mensajes de acuerdo a propósito.
- Seleccionar datos, vocabulario, tono, elementos no verbal y solidez de voz.
- Construcción de oraciones gramaticalmente adecuadas y texto coherente.
- Empleo de expresiones que se ajusten al propósito.
- Comunicación adecuada y fluidas.

Emilce (2010) resalta la importancia de promover prácticas de los debates en el estudiante, desarrollan sensaciones de seguridades, confianzas y acatamiento por la opinión externa, Se capacitan para formular su idea y formar argumento sólido para la comprensión y manejo de manera efectiva de dos puntos de vista diferentes. Los

debates se convierten en herramientas valiosas para docentes, evalúan el logro de los objetivos de enseñanza establecidos. Es esencial la instrucción al estudiante para identificar falsedades. Las falacias son técnicas utilizadas para respaldar una afirmación o convencer a la audiencia.

Expresión oral

Níkleva y López (2019) indican en algún tipo de comunicación, los mensajes se mantienen en un tema principal. Este puede verse alterado por la falta de conexión entre los mensajes y la inclusión de otros temas que desvían del contenido original. Así, los participantes en una conversación no siempre se apegan a un solo tema, sino que lo enriquecen con otros y añaden comentarios. Las desviaciones y observaciones fuera de la temática son ineludibles en algún intercambio, aunque es esencial manejarlas. Los oradores que se desvían de la temática principal rompen la unidad del discurso, ya que suelen hacer asociaciones espontáneas que surgen en el momento de hablar y pueden alejarse del contenido en cuestión. La generalización en el mensaje debe ser equilibrada. Su uso en exceso, no añaden información útil; por lo tanto, las afirmaciones generales requieren estar seguidas de ejemplos o detalles más específicos. Los hablantes que generalizan son aquellos que para respaldar su opinión utilizan frases amplias que no ofrecen nada nuevo al diálogo.

En relación a esto, Cassany, Luna y Sanz (2008) explican: alguien que no logra comunicarse de forma tranquila y coherente, con mínimos de cortesía, restringe su capacidad profesional y personal, también se arriesga de quedar en grotesco en diversas situaciones. La sociedad contemporánea exige un nivel elevado de comunicación verbal, al igual que de escritura y comprensión de textos. Es cierto que el contexto actual requiere que las personas tengan habilidades de expresión oral que sean coherentes y claras, así como se espera en la escritura. Si no se perfeccionan estas habilidades con cierta corrección, el individuo enfrentará problemas y limitación en entornos académicos, laborales y sociales. Por esta razón, el educador, debe ser consciente de que, aunque en las escuelas tradicionales no se valorara conversar bien, ahora necesitamos fomentar el desarrollo de competencias comunicativas en nuestra enseñanza, lo cual les ayudará a tener éxito en sus interacciones sociales y en las diversas áreas de su vida diaria.

Elementos de la expresión oral.

- La comunicación: clara, específica y adecuada.
- El uso de vocabularios formales y variados.

- Importante conservar volúmenes que permitan escuchar claramente.
- Sugerimos la adopción de posturas cómodas y relajadas.
- Las variaciones de voz serán esmeradas, entendibles, de forma natural y no demasiado exagerada.
- Hablar con lentitud ayuda a comprender.

Implica interactuar dinámicamente entre dos personas, así como la expresión y promoción de la comprensión de ideas y emociones. Se refiere a un proceso activo de construcción de significado de distintos textos hablados, tanto de manera presencial como virtual, donde el estudiante participa como hablante u oyente. Según el Programa Curricular de Educación Primaria (2016), las competencias: Se comunican verbalmente en lenguas maternas.

Esta habilidad es considerada práctica social en las que alumnos se conectan a diferentes individuos o grupo. En esta interacción, tiene oportunidades de usar lenguajes orales creativos y responsables, reflexiona sobre las repercusiones de lo que dice y escucha, y desarrollan pensamientos críticos acerca del medio audiovisual. Las comunicaciones verbales se convierten en herramientas fundamentales para moldear identidades y crecimiento personal.

La competencia abarca una combinación de las siguientes habilidades:

- Recuperar información de diálogos: los estudiantes obtienen y sacan datos comunicados por el hablante.
- Derivar e interpretar datos de intervenciones orales: alumnos cimientan significados de textos al vincular datos claros y explícitos, así adquirir nuevos conocimientos o completar vacíos en el mensaje hablado. Desde esas conclusiones, interpreta significado de texto, considerando lenguajes verbales y no verbales, gesto, uso particular de lenguajes e intento del hablante en contextos socioculturales específicos.
- Alineamiento y promoción de desarrollar opiniones de manera vinculada: e alumnos expresa su pensamiento, teniendo en cuenta audiencias, tipos de texto, los géneros discursivos y los registros, respetando las normas de cortesía y el contexto social. También comunican sus ideas de forma lógica, conectándolas con diferentes fuentes que dan sentidos a algún tipo de texto.
- Usos estratégicos de recurso no verbal y paralingüístico: estudiantes utilizan diferente recurso no verbal (como gestos o movimientos) o paralingüístico (como cambios en el tono de voz o silencios) para enfatizar el significado y generar nuevos significados según la situación comunicativa y la influencia del diálogo.

- Participar de manera estratégica con distintos participantes: los estudiantes cambian y alternan activamente entre ser hablantes y oyentes, comprometiéndose de forma decidida, en el momento adecuado y de manera apropiada para alcanzar el objetivo de comunicación.

- Analizar y evaluar estructuras, temas y contexto de discursos orales: procesos de análisis y evaluación están interconectados, en ambas situaciones alumnos toman distancia de textos orales.

- Al comparar y contrastar característica de la forma y temas con su experiencia, ambientes y diversas fuentes de indagación, comparten su opinión sobre la forma, temas y las intenciones del participante con el que se comunican, así como los contextos socioculturales en los que habitan.

Dimensiones de la expresión oral.

a) **Articula conceptos de manera clara.** Esta destreza se refiere a la habilidad de mantener una lógica consistente sobre un tema o asunto en particular. En este aspecto, es fundamental evitar inconsistencia y la falta de datos. El estudiante debe tener dominio consistente del conector y elegir vocabularios adecuados y transmitir su idea con claridad. Sus indicadores son: coherencias, cohesiones y uso adecuado de vocabularios.

b) **Utiliza de manera estratégica diversos recursos expresivos,** se centra en la aplicación cuidadosa de las capacidades de comunicaciones, verbal y no verbal. Implica esfuerzos conscientes en adaptar lenguajes y la forma de comunicaciones a la norma cultural y social relevantes. La persona busca utilizar los recursos expresivos a su disposición, a menudo los combina. Los guías claves de estas habilidades son: comunicación verbales, y no verbales y aspectos paraverbales.

c) **Participar de manera colaborativa** manteniendo el tema son habilidades que consisten en capacidades de estar presente en un diálogo o interacciones específicas. Y resulta crucial para la comprensión y respeto del rol y límite establecidos en lo dinámico de la conversación, como quién habla, quiénes responden, si organiza y si dirige los diálogos. Habilidades relevantes durante el momento de proporcionar y recoger retroalimentaciones. Sus indicadores de son: habilidad para acompañar y participar de forma positiva en la interacción oral. En lo que respecta a la dimensión de expresiones orales, es esencial que la persona puede comunicarse eficientemente, y utiliza diferente recurso, e interactúa positivamente.

Tipo y diseño de investigación

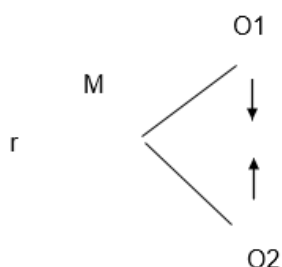
Este estudio es una investigación científica con enfoque cuantitativo. De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), niveles de investigación se caracterizan por ser diseños correlacionales descriptivos.

Investigación Descriptiva: Responden a pregunta fundamental: quién, qué, dónde, cuándo y cómo.

Estudio Correlacional: busca concebir el grado de relación entre dos o más conceptos, categorías o variables en contextos específicos, Hernández et al. (2014).

Es correlacional descriptivo, observa si se relacionan, la técnica del debate y la expresión oral del estudiante. Prospectivo se aplica técnica e instrumento de recolección de datos. Transversal: variable se mide en un solo momento u ocasión.

El diagrama de este tipo de estudio es:



Dónde:

M = Muestra de estudio

O1= Dato variable Uso del debate

O2= Dato variable Expresión oral

Población y muestra

Conformada por los estudiantes primaria de la I.E. N° 6063 José Carlos Mariátegui de Villa María del Triunfo. Nivel Primaria.

Muestra

Muestra: 32 estudiantes de 5to grado de primaria de la IE N.6063 José Carlos Mariátegui de Villa María del Triunfo. Nivel Primaria.

Pruebas de hipótesis

Tabla 1. Correlación entre Expresión oral y La técnica del debate

Correlaciones			Expresión oral	La técnica del debate
Rho de Spearman	Expresión oral (agrupado)	Coefficiente de correlación	1,000	,562**
		Sig. (bilateral)	.	001
		N	32	32
	La técnica del debate (agrupado)	Coefficiente de correlación	,562**	1,000
		Sig. (bilateral)	,001	.
		N	32	32

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia.

El hallazgo muestra relación positiva de 0,562 de técnicas de debates y la expresión oral. Implica mejorar técnicas de debates generalmente se asocia con mejorar la expresión oral, y viceversa. Este coeficiente de correlación desde lo estadístico relevante a un p valor de 0,001, menor que 0,05. El análisis, la hipótesis nula plantea que no existe relación entre estas dos variables.

Tabla 2. Correlación entre La técnica del debate (agrupado) y Expresión de ideas con claridad (agrupado)

Correlaciones			La técnica del debate	Expresión de ideas con claridad
Rho de Spearman	La técnica del debate (agrupado)	Coefficiente de correlación	1,000	,574**
		Sig. (bilateral)	.	001
		N	32	32
	Expresión de ideas con claridad (agrupado)	Coefficiente de correlación	,574**	1,000
		Sig. (bilateral)	,001	.
		N	32	32

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia.

El resultado indica relación positiva de 0,574. Esto implica que al mejorar en la técnica del debate se observa avance en la expresión de ideas con claridad. El coeficiente de correlación resulta relevante a p valor de 0,001. Contratación de hipótesis: rechazamos esta hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alternativa que afirma que existe una correlación significativa entre ambas variables.

Tabla 3. Correlación entre La técnica del debate y Utilización de variados recursos expresivos

Correlaciones			La técnica del debate	Utilización de variados recursos expresivos
Rho de Spearman	La técnica del debate (agrupado)	Coefficiente de correlación	1,000	,636**
		Sig. (bilateral)	.	000
		N	32	32
	Utilización de variados recursos expresivos (agrupado)	Coefficiente de correlación	,636**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	32	32

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia.

Los datos indican una fuerte relación positiva de 0,636 entre ambas variables, lo que sugiere que al mejorar en la técnica del debate también se tiende a incrementar la utilización de diversos recursos expresivos. El coeficiente de correlación es relevante en un nivel de 0,000. Descartamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alternativa que plantea una correlación significativa entre estas dos variables.

Tabla 4. Correlación entre La técnica del debate y Interacción colaborativa manteniendo el hilo temático

Correlaciones				
			La técnica del debate	Interacción colaborativa manteniendo el hilo temático
Rho de Spearman	La técnica del debate (agrupado)	Coefficiente de correlación	1,000	,704**
		Sig. (bilateral)	.	000
		N	32	32
	Interacción colaborativa manteniendo el hilo temático (agrupado)	Coefficiente de correlación	,704**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	32	32

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia.

El resultado indica conexión positiva fuerte de 0,704 entre las dos variables mencionadas, lo que sugiere que una mejora en la técnica del debate está relacionada con una mejoría en la interacción colaborativa manteniendo el hilo temático. El coeficiente de correlación se considera relevante a un nivel de 0,000. Rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alternativa que sostiene que hay una relación significativa entre estas dos variables.

Discusión de resultados

Hallazgos muestran una relación positiva de 0,562 de técnica del debate y la expresión oral. Implica que mejorar la técnica del debate generalmente se asocia con mejoras en la expresión oral, y viceversa. Este coeficiente de correlación es estadísticamente relevante a un nivel de 0,001, que es menor que el umbral habitual de 0,05 en la significancia. La hipótesis nula plantea inexistencia de relación entre estas dos variables. No obstante, al observar el coeficiente de correlación obtenido y su nivel

de significancia, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis de investigación alternativa, que existe relación significativa de ambas variables.

Un primer trabajo internacional corresponde a Balarezo (2019), quien realizó: Técnica del debate en el mejoramiento de la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Pública 'Simón Bolívar', Ecuador", disponible en CORE. El objetivo principal fue medir el impacto de técnicas de debates y la mejora en expresiones orales estudiantiles de grado primero. La investigación buscó evaluar si la aplicación de debates como estrategias didácticas contribuye al fortalecimiento de la habilidad de comunicación oral del estudiante, especialmente en aspectos como la claridad, coherencia y seguridad al hablar. Se utilizó un enfoque cuasi-experimental con un diseño de pre prueba y post prueba en un solo grupo. La muestra: estudiante del primer grado de secundaria, a quienes se aplica un programa de intervención basado en debates organizados sobre diferentes temas académicos y sociales. Se utilizaron rúbricas de evaluación para medir el desempeño del estudiante antes y después de aplicar técnica de debates. Los resultados del estudio indicaron que estas técnicas tuvieron efectos positivos significativos para desarrollar expresiones orales en el estudiante. Observaron mejoras en aspectos: fluidez, capacidades para estructurar ideas y la confianza al hablar en público. Las conclusiones destacan que los debates son herramientas didácticas eficaces y fortalecen la habilidad comunicativa del estudiante, fomentando una participación activa y reflexiva en el proceso de aprendizaje.

El resultado indica relación positiva de 0,574 de las dos variables mencionadas. Esto implica que, mejorar técnicas de debates, se observa un avance en expresiones de opiniones, claras. El coeficiente de correlación resulta relevante a un p valor de de 0,001. Contrastación de hipótesis: En este caso, la hipótesis nula sostiene que no hay ninguna correlación entre la técnica del debate y la expresión de ideas con claridad. No obstante, considerando el coeficiente de correlación y el nivel de significancia, rechazamos hipótesis nula y aceptamos hipótesis alternativa que afirma: existe correlación significativa entre ambas variables. Otro antecedente internacional tenemos a Medina (2021), quien realizó la investigación titulada: La habilidad social en la mejora de expresiones orales en el estudiante de primer grado de educación primaria, realizado en Ecuador. El objetivo principal de esta investigación fue determinar cómo el desarrollo de habilidades sociales, en conjunto con debates, puede mejorar expresiones orales del estudiante de primer grado de nivel primario. Se buscó evaluar si la práctica constante de habilidad social como la escucha activa, el respeto y la empatía impacta positivamente en la comunicación oral de los estudiantes manejaron enfoques

cualitativos con diseños de estudios de casos. Se trabajó con un grupo de estudiantes del primer grado de primaria, aplicando un programa de intervención basado en actividades de debate y dinámicas para fortalecer las habilidades sociales. Se realizaron observaciones directas, entrevistas a docentes y análisis de interacciones en el aula para evaluar los cambios en la expresión oral de los estudiantes.

Los datos indican una fuerte relación positiva de 0,636 entre ambas variables, lo que sugiere que, al mejorar las técnicas de debates, se incrementa utilizar diverso recurso expresivo. El coeficiente de correlación es relevante en p valor de 0,000. En este contexto, la hipótesis nula establece que no hay correlación entre la técnica del debate y la utilización de diverso recurso expresivo. Pero, considerando el coeficiente de correlación y el nivel de significancia obtenido, la descartamos y aceptamos la hipótesis alternativa que plantea correlaciones significativas de las dos variables.

Por su parte, Crespo y Paredes (2021), quienes realizaron: El debate y la expresión oral en estudiantes del primer grado de un Centro de Educación Básica Alternativa de Lima, disponible en el Repositorio de la Universidad Nacional de Huancavelica. Sus objetivos: evaluar si se relaciona técnicas de debates y desarrollar expresiones orales en el estudiante de primer grado (CEBA) de Lima. Los autores buscaron determinar si la aplicación del debate como estrategias didácticas contribuyen a mejorar la habilidad de expresión oral del estudiante. La problemática planteada en esta investigación radica en la deficiencia observada en la expresión oral de los estudiantes, quienes enfrentaban dificultades para comunicarse de manera efectiva en actividades de aula. Estas limitaciones afectaban su participación en el aprendizaje y reducían su capacidad para interactuar con sus compañeros y docentes. Se utilizaron enfoques cuantitativos con diseños correlacionales no experimentales. Se aplicaron dos instrumentos de recolección de datos: un cuestionario para medir el nivel de participación en debates y una rúbrica para evaluar la calidad de la expresión oral de los estudiantes. La muestra estuvo conformada por estudiantes del primer grado del CEBA.

Los resultados indican una conexión positiva muy fuerte de 0,704 entre variables mencionadas, lo que sugiere que mejorar técnicas de debates está relacionada con una mejoría en las interacciones colaborativas al mantener la temática. El coeficiente de correlación se considera relevante a p valor de 0,000. Hipótesis nula postula inexistencia de relación técnicas de debates e interacciones colaborativas. No obstante, considerando el valor del coeficiente de correlación y su significancia, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alternativa: existe relación significativa entre estas dos variables.

Finalmente, el siguiente trabajo corresponde a Toribio y Salas (2023), quienes realizaron la investigación titulada: Técnica del debate y su relación con la expresión oral en los estudiantes del quinto grado de primaria de la IE N° 64055 La Victoria, disponible en el Repositorio de la Universidad Nacional de Ucayali. El objetivo principal de esta investigación fue evaluar si la técnica de debates se relaciona con la mejora de expresiones oral es en el estudiante de quinto grado de primaria. Los autores buscaron determinar si el uso del debate como estrategia didáctica impacta positivamente en capacidades del estudiante para expresarse claramente, y con coherencia y seguridad. Utilizaron enfoques cuantitativos con diseños correlacionales. Muestra: estudiantes del quinto grado de primaria, a quienes se les aplicó un programa basado en el uso del debate como técnica didáctica. Se emplearon rúbricas para evaluar calidad de expresiones orales del estudiante antes y después de la intervención.

Conclusiones

1. Se establece que hay una relación significativa entre la técnica del debate y la habilidad de expresión oral en alumnos de quinto grado de primaria. IE N. 6063 José Carlos Mariátegui en Villa María del Triunfo
2. Asimismo, se encuentra una relación significativa entre la técnica del debate y la capacidad de los estudiantes para comunicar ideas de manera clara.
3. Igualmente, se identifica una relación significativa entre la técnica de debate y el uso de distintos recursos expresivos. .
4. Finalmente, se observa una correlación significativa entre la técnica del debate y la interacción colaborativa que mantiene el enfoque temático.

Referencias bibliográficas

- Balarezo Inuma, R. (2019). Técnica del debate en el mejoramiento de la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación secundaria.
- Cassany, D., Luna, M., Sanz, G. (2003). Enseñar Lengua. Barcelona.
- Crespo Tintaya, L. M. y Paredes Bezares, R. M. (2021). El debate y la expresión oral en estudiantes del primer grado de un Centro de Educación Básica Alternativa de Lima.
- Emilce, N. (2010) Aprendizaje y contexto: contribuciones para un debate. Editorial Manantial. Buenos Aires.
<https://books.google.com.pe/books?id=1K7sqRf3jHsC&printsec=frontcover&dq=el+debate+en+ni%C3%B1os&hl=es419&sa=X&rediresc=y#v=onepage&q&f=false>.

- Medina, C. H. M. (2021). Las habilidades sociales para mejorar la expresión oral en estudiantes del primer grado de primaria.
- Níkleva, D. G. y López-García, M. P. (2019). El reto de la expresión oral en Educación Primaria: características, dificultades y vías de mejora.
- Solís Gamboa, María Esleya (2019) El debate como estrategia pedagógica para mejorar la expresión oral en la escuela rural unitaria. Facultad de Educación Universidad de los Andes.
- Toribio Cachay, G. E. y Salas Paucar, S. S. (2023). Técnica del debate y su relación con la expresión oral en los estudiantes del quinto grado de primaria de la IE N° 64055 "La Victoria".